

ART NOUVEAU TAROT
TAROCCHI ART NOUVEAU
TAROT DEL ART NOUVEAU
TAROT ART NOUVEAU
PRIMAVERA TAROT



INDEX

English	3
Italiano	15
Español	27
Français	39
Deutsch	51



Art Nouveau

Art Nouveau, Liberty, Modern Style, Jugendstil are some of the different names used around the world to define the same style which grew in Europe and in the U.S.A. at the turn of the century.

Liberty (from the name of the owner of a furniture firm in London) is the term used commonly in Italy. It is also called floral style, because of its salient characteristics: its curved line of vegetable inspiration, stylized and allusively symbolic, used in asymmetrical and bidimensional decorations.

This style created in Europe an original and unitary artistic atmosphere; it realized a synthesis of arts outside their traditional academic hierarchies; it supported a point of contact of art with modern civilization and with industrial production; though with ingenuous faith it stirred a large social problem to let art become a common legacy.

Pointing to a total integration of art in everyday life, Art Nouveau involved every field, from architecture to furnishing, from graphics to the design of the smallest utensil.

It is from this point of view that Antonella Castelli created this wonderful tarot deck, in which she was able to join the mystery

and the symbols of this ancient divination tool to the elegant and light graphics of Liberty.

These cards become, therefore, not only a fascinating mean for cartomancy but a real work of art to be treasured and collected.

Introduction to the Cartomancy Method

A brief method for cards reading is included for those who are not familiar with tarot or cartomancy, in order to allow anyone to get in touch with these cards. We advise anyway a deeper study to appreciate completely the magic and the tradition of tarots.

Tarots are a tool to know the future, the people around us and even ourselves. To do this it is necessary to lay the cards in a specific way, called reading key and to interpret them according to their meaning. Before beginning to read it is then necessary to understand the meaning of every card, 22 major Arcana and 56 minor Arcana.

The Road to the Solution

This reading key is very simple and it is generally used to answer a very specific

question. First of all let the Consultant shuffle the deck and, when You are sure he has mixed it properly, ask him to cut it with his left hand (with his right one if he is left-handed). Then get the cards and arrange them as shown in the figure on page 2.

The first card represents the quality of the Consultant, related to the question he wants to be answered. The second card represents the curses that these qualities hide, while the third one represents the opportunities they offer. The fourth card represents the challenge the Consultant will have to accept to obtain his answer. The fifth represents a question that will have to be studied deeply in future and the sixth is the burden to bring to find the answer. The seventh card represents a task to apply oneself to and the eighth gives a new point of view of the problem. The ninth represents the solution to the question.

Major Arcana

0 - the Fool. This card represents strangeness, infantilism, detachment from earthly worries, holidays and even madness.

I - the Magician. This card represents ability, astuteness, diplomacy, spirit of ini-

tiative and refusal of any suggestion and prejudice.

II - the High Priestess. This card represents study, occult sciences, calm, wisdom, sympathy and intuition.

III - the Empress. This card represents action, vitality, intelligence, fertility and beneficial influence.

IV - the Emperor. This card represents authority, steadiness, legality, protection and a firm will.

V - the Hierophant. This card represents pity, faith, patience, relief, tolerance modesty and spiritual guide.

VI - the Lover. This card represents love, choice, exam, trial and need for a decision.

VII - the Chariot. This card represents triumph, success, recognized merit and evolution.

VIII - Justice. This card represents balance, fairness, harmony, justice respect of natural law and unappellable verdict.

IX - the Hermit. This card represents wiseness, loneliness, reservedness, prudence and research of spirituality.

X - the Wheel of Fortune. This card represents unforeseen events, undeserved occasions and success, favourable but unstable period.

XI - Strength. This card represents energy, power, courage, defence of just caus-

es, overcoming of your own weakness.

XII - the Hanged Man. This card represents repentance, expiation, inward research, altruism and sacrifice.

XIII - Death. This card represents adversities of life, change, transformation, end.

XIV - Temperance. This card represents harmony, serenity, recovery, moderation and spirit of adaptability.

XV - the Devil. This card represents magnetism, sensuality, magic, deceits, allurements, fascination and suggestion.

XVI - the Tower. This card represents arrogance, haughtiness, pride, catastrophe and deserved punishment.

XVII - the Star. This card represents hope, dreams, favourable omen, new ideas, and peace.

XVIII - the Moon. This card represents visions, imagination travel, melancholy and attraction for the unknown.

XIX - the Sun. This card represents happiness, friendship, sincerity, love, success, harmony and glory.

XX - Judgment. This card represents moral renewal, birth but also closure, research for an improvement and an examination of one's conscience.

XXI - the World. This card represents perfection, full result, achievement of any enterprise and reward.

Minor Arcana

Chalices suit

This suit represents the emotional and sentimental sphere and the images of these cards portray events tied to these themes.

Ace: The maid in the moonlight is the symbol of romanticism, of sentimental satisfaction, happiness and positive change.

2: The lovers illustrated represent passion, love, affinity or even friendship.

3: The expression of the figures of this card show relief, maybe due to a recovery or to the happy end of something.

4: The cold and indifferent woman is the symbol of boring relationships, based on wrong principles and ending with disgust and dislike.

5: This card represents the extreme fear leading to wrong and sometimes ruinous actions.

6: The little twins are the symbol of simple things, of pleasant souvenirs and consequently of the relief generated by these little things.

7: The maid ravished by her own reflection is the symbol of excessive fantasies, of over evaluation of oneself and of unlikely plans.

8: The maid painted in a demure attitude represents moderation but also insecurity.

9: This image represents satisfaction generated from victory and from prosperity.

10: The rejoicing maids are the symbol of success and of acknowledgement, of joy foreshadowing rest.

Knave: This frowning young man is the symbol of jealousy, of extreme affection.

Knight: This card represents a young lover, but also an intimate friend, a person with whom it is possible to share entertainment and amusement.

Queen: This image represents the faithful wife or fiancée, symbol of romanticism and sensuality.

King: This fatherly figure represents generosity, helpfulness, a favourably disposed important man.

Pentacle suit

This suit represents the sphere of manual labour, of work and of material business.

Ace: This card represents a commercial success, a favourable period, an increase of capital obtained through imagination.

2: The woman in an ambiguous attitude represents embarrassing news and consequent anxiety and difficulty.

3: The image of the sitting woman reminds of famous and powerful persons, ready to give their support.

4: The strange look between this pair rep-

resents uncertainty.

5: The expression of this maid is the symbol of concern particularly of financial worries.

6: The lightly resigned attitude of the maid is the symbol of acceptance of choices and of necessary actions which have to be done.

7: The scornful look of this maid represents arrogance and unscrupulousness.

8: The artist is the symbol of manual and commercial skill.

9: The maid hesitating on her rich couch is the symbol of a favourable collocation that may lead to a possible gain.

10: The woman carefully dressed represents discernment and prudence, which are conditions to achieve fulfilment and richness.

Knave: The absorbed man is the symbol of study and of reflection on different opportunities, on new business relationships.

Knight: This messenger of profitable occasions is also the symbol of a trustworthy, useful and helpful person.

Queen: This woman is the symbol of charity, of generosity moderated by prudence, but also of economical certainty and of consequent freedom.

King: The powerful man who clutches a kicking maid is the symbol of arrogance,

of cupidity and of greed.

Wands suit

This suit wants to represent the different resources of human beings, stimulated by need and realised with creativity.

Ace: Sunset is a typical moment of recollection, prelude to creativity, to creation, to the beginning of new things and to the spirit of enterprise which follows.

2: The maid's face reveals a certain pain and sadness, probably caused by disease and sufferance.

3: The look of the maid is the symbol of experience achieved through the overcoming of adversity, and her posture represents waiting prelude to the beginning of a new activity and the spirit of enterprise.

4: The embrace in this card represents alliances that bring difficulties to the end and a new start.

5: Obstacles and competition force a careful reflection. This card represents labour, an irksome task and the effort to reach it.

6: Great danger often hides behind false appearance. This card represents a dangerous and unfair opponent.

7: After hard work it is beautiful to enjoy its fruits. This card represents success and the positive results of an undertaking.

8: Butterflies hunting is a symbolic activity, representing creative strain, hopes and

plans.

9: A woman tries to give comfort to a friend. This card represents the need of advice in adversities.

10: The maid of the card is clearly oppressed by uncertainties, that prevent her from having peace and rest.

Knave: The young messenger brings news of future collaborations and of the birth of ideas.

Knight: This card represents a traveller, an enterprising man who has enough courage to look for a new start.

Queen: This card represents an intense friendship to an honest and friendly mature woman, but also the search for a permanent relationship.

King: This frowning man represents entrepreneurial skill, austerity and advice from a mature and authoritative person.

Sword Suit

The swords represent fight and both physical and spiritual sufferance.

Ace: The shadow of sufferance flutters over triumph achieved through growing. This card represents the maximum to be achieved in any sphere, conquest and victory, but always remembering the tribulations that were necessary for success.

2: To be able to fight, it is necessary to

have certainties. This card is the symbol of tenderness, balance of a favourable environment.

3: An omen of struggle may cause confusion, bewilderment and lack of clearness.

4: A situation of struggle forces one to attention, to retreat, to loneliness and to meditation.

5: Sometimes defeat is so great that it only brings degradation and broken hopes with it.

6: This card represents an expedition, travel, a movement or a holiday, but also strange expedients.

7: Waiting for the solution of struggle becomes a moment of hope, of faith and even of daydreams.

8: One of the worse risks in fighting is to receive bad news of crisis, fatalities and betrayal.

9: The total default of the maid is the symbol of failure, of the consequent bewilderment and of the verification of well-grounded suspicion.

10: This card represents affliction, sorrow, sadness, breakdown and disease.

Knave: This loyal and courageous young man is the valiant and stern guard of the most intimate secrets.

Knight: This card represents an able and courageous man, with a passionate, irascible and insolent nature.

Queen: The indifferrent expression of the armed sovereign is the symbol of malice, falsity and disgrace. This card also represents a lonely woman, a widow, sadness and melancholy.

King: The sovereign of swords represents authority, the established power, but also legal difficulties and perversion.

Art Nouveau

Art Nouveau, Liberty, Stile floreale, Modern Style, Jugendstil sono le varie denominazioni, diverse da nazione a nazione, di uno stesso stile fiorito in Europa e negli Stati Uniti intorno al 1900, particolarmente nel campo delle arti applicate e dell'architettura.

Liberty (dal nome del proprietario di una ditta di arredamento a Londra) è il termine corrente in Italia. È anche chiamato stile floreale per via del suo carattere saliente: la linea curva, di ispirazione vegetale, stilizzata e allusivamente simbolica, svolta in decorazioni asimmetriche e bidimensionali.

Questo stile ha creato in Europa un clima artistico originale e unitario, ha realizzato una sintesi delle arti fuori dalle loro tradizionali gerarchie accademiche, ha propugnato un incontro dell'arte con la civiltà moderna e la produzione industriale, ha agitato (sia pure con ingenua fiducia) un vasta problematica sociale per fare dell'arte un patrimonio di tutti.

Mirando a una integrazione totale dell'arte nella vita, l'Art Nouveau investì tutti i campi, dall'architettura all'arredamento, dalla grafica al più piccolo oggetto d'uso. È in quest'ottica che Antonella Castelli ha ideato questo splendido mazzo di Tarocchi,

il quale riesce ad armonizzare il mistero e i simboli di questo antico strumento di divinazione con la grafica leggera ed elegante dello stile Liberty.

Queste carte divengono così non solo un affascinante strumento per la cartomanzia ma una vera e propria opera d'arte da conservare e collezionare.

Metodo cartomantico

Per tutti coloro che sono poco familiari con i Tarocchi o con la cartomanzia, inseriamo di seguito un accenno al metodo per la lettura delle carte, in modo da permettere a chiunque di cominciare a usare queste carte. Vi consigliamo però un maggiore approfondimento, al fine di apprezzare appieno la magia e la tradizione dei Tarocchi.

I Tarocchi sono uno strumento per conoscere il futuro, le persone che ci circondano e anche noi stessi. Per poter far questo bisogna disporre le carte in un modo specifico, detto chiave di lettura, e interpretare le varie carte alla luce dei loro significati.

Prima di poter affrontare tale lettura è pertanto necessario conoscere bene i significati di tutte le carte, dei 22 Arcani maggiori e dei 56 Arcani minori.

La Strada della Soluzione

Questa chiave di lettura è molto semplice e serve a trovare una risposta a una domanda specifica. Per prima cosa fate mischiare il mazzo alla persona che vuole sapere la risposta; quando siete sicuri che abbia mischiato bene fatele tagliare il mazzo con la mano sinistra (con la destra per i mancini). A questo punto prendete le carte e disponetele come mostrato nella figura a pagina 2.

La prima carta rappresenta le qualità del Consultante in relazione alla cosa che si vuole conoscere. La seconda carta rappresenta le difficoltà che queste qualità comportano mentre la terza rappresenta le possibilità che esse aprono. La quarta carta rappresenta la sfida che il Consultante dovrà affrontare per avere la sua risposta. La quinta rappresenta una questione che rimarrà da approfondire e la sesta il fardello che bisogna portare per trovare la risposta. La settima carta rappresenta un compito da portare a termine e l'ottava dà un nuovo punto di vista del problema in questione. La nona carta rappresenta la soluzione alla domanda posta.

Arcani maggiori

0 - il Matto. Questa carta rappresenta le stranezze, l'infantilismo, il distacco dalle preoccupazioni materiali, la vacanza e anche la pazzia.

I - il Mago. Questa carta rappresenta l'abilità, l'astuzia, le arti diplomatiche, lo spirito d'iniziativa, il rifiuto di ogni suggestione e pregiudizio.

II - la Papessa. Questa carta rappresenta lo studio, la scienza occulta, la calma, la saggezza, la comprensione e l'intuizione. Un segreto custodito.

III - l'Imperatrice. Questa carta rappresenta l'azione, la vitalità, l'intelligenza, la fertilità e un'influenza benefica.

IV - l'Imperatore. Questa carta rappresenta l'autorità, la stabilità, la legalità, la protezione una volontà incrollabile.

V - il Papa. Questa carta rappresenta la pietà, la fede, la pazienza, il sollievo, la tolleranza, la modestia, una guida spirituale o un consigliere.

VI - gli Innamorati. Questa carta rappresenta l'amore, il legame, la scelta, l'esame, il tentativo e la necessità di una decisione.

VII - il Carro. Questa carta rappresenta il trionfo, il successo, i meriti riconosciuti, l'evoluzione.

VIII - la Giustizia. Questa carta rappresenta l'equilibrio, l'equità, la giustizia, il rispet-

to dell'ordine naturale, una sentenza.

IX - l'Eremita. Questa carta rappresenta la saggezza, la solitudine, la riservatezza, la prudenza e la ricerca della spiritualità.

X - la Ruota della Fortuna. Questa carta rappresenta avvenimenti inaspettati, occasioni e successi nati casualmente, una fase favorevole ma instabile.

XI - la Forza. Questa carta rappresenta l'energia, la forza, il coraggio, la difesa di giuste cause.

XII - l'Appeso. Questa carta rappresenta il pentimento, l'espiazione, la ricerca interiore, l'altruismo e il sacrificio.

XIII - la Morte. Questa carta rappresenta il cambiamento, la trasformazione, la fine di qualche cosa ma anche le avversità.

XIV - la Temperanza. Questa carta rappresenta l'armonia, la serenità, la guarigione, la moderazione e la capacità di adattamento.

XV - il Diavolo. Questa carta rappresenta il magnetismo, la sensualità, la magia, l'inganni, le lusinghe, il fascino e la suggestione.

XVI - la Torre. Questa carta rappresenta l'arroganza, la superbia, l'orgoglio, la rovina, una punizione meritata.

XVII - la Stella. Questa carta rappresenta la speranza, i sogni, presagi favorevoli, idee nuove, la pace.

XVIII - la Luna. Questa carta rappresenta

le visioni, i viaggi della fantasia, la malinconia, l'attrazione dell'ignoto.

XIX - il Sole. Questa carta rappresenta la felicità, l'amicizia, la sincerità, l'amore, il successo, l'armonia e gloria.

XX - il Giudizio. Questa carta rappresenta il rinnovamento morale, la nascita ma anche la conclusione, la ricerca del miglioramento e un esame di coscienza.

XXI - il Mondo. Questa carta rappresenta la perfezione, la riuscita totale, il coronamento di qualunque impresa, la ricompensa.

Arcani Minori

Seme di Coppe

Questo seme vuole raffigurare tutto l'ambito emotivo e sentimentale. Le immagini di queste carte riprendono pertanto vicende legate a questi temi.

Asso: La fanciulla al chiaro di Luna è il simbolo del romanticismo, dell'appagamento sentimentale, della felicità e del cambiamento positivo.

2: Gli amanti qui rappresentati rappresentano la passione, l'amore, l'affinità o anche l'amicizia.

3: L'espressione delle figure della carta esprime sollievo, forse dovuto a una guarigione o a una felice conclusione di qualcosa.

4: La donna indifferente è simbolo di relazioni fastidiose, basate su principi sbagliati e concludentesi in disgusto e avversione.

5: Questa carta rappresenta l'eccessivo timore che conduce ad azioni sbagliate e, a volte, rovinose.

6: I gemellini sono il simbolo delle cose semplici, dei ricordi piacevoli e quindi anche del sollievo che può essere tratto da queste cose.

7: La fanciulla rapita dal suo riflesso è simbolo di eccessive fantasticherie, di vanità e di progetti inverosimili.

8: La fanciulla in atteggiamento pudico rappresenta la moderazione ma anche l'insicurezza.

9: Questa figura rappresenta la soddisfazione della vittoria e della prosperità.

10: Le fanciulle esultanti sono simbolo di successo e di riconoscimento, della contentezza che prelude al riposo.

Fante: Questo giovane accigliato è il simbolo della gelosia, dell'attaccamento eccessivo.

Cavaliere: Questa carta rappresenta un giovane amante, ma anche un amico intimo, una persona con cui condividere divertimenti e svaghi.

Regina: Questa immagine rappresenta la moglie o la fidanzata fedele, simbolo di romanticismo e sensualità.

Re: Questa figura paterna rappresenta la

generosità, la disponibilità, un uomo importante ben disposto.

Seme di Denari

Questo seme rappresenta tutto l'ambito dell'opera manuale, del lavoro e delle faccende materiali.

Asso: Questa carta rappresenta un successo commerciale, un momento favorevole, un aumento di capitale ottenuto con l'immaginazione.

2: La donna in atteggiamento ambiguo rappresenta notizie imbarazzanti e le conseguenti difficoltà e agitazione.

3: L'immagine della donna assisa vuole richiamare l'idea di persone potenti e celebri, pronte a dare il loro appoggio.

4: Lo strano sguardo che intercorre in questa coppia vuole rappresentare l'incertezza e il dubbio.

5: L'espressione della fanciulla è simbolo delle preoccupazioni, in particolar modo di quelle finanziarie.

6: L'atteggiamento leggermente rassegnato della fanciulla è simbolo di accettazione di scelte o azioni necessarie che vanno compiute.

7: L'aria sprezzante di questa fanciulla rappresenta l'arroganza e la spregiudicatezza.

8: L'artista è simbolo dell'abilità manuale e commerciale.

9: La fanciulla che indugia sul suo ricco giaciglio è simbolo di una collocazione vantaggiosa che porta a un possibile guadagno.

10: La donna che si veste attentamente rappresenta il discernimento e la prudenza, presupposti della realizzazione.

Fante: L'uomo assorto è simbolo di studio e di riflessione sulle diverse opportunità, sui nuovi rapporti commerciali o su una nuova iniziativa.

Cavaliere: Questo messaggero di occasioni propizie è anche simbolo di persona fidata, utile e servizievole.

Regina: Questa donna è simbolo della beneficenza, della generosità temperata dalla prudenza, ma anche della sicurezza economica e della libertà conseguente.

Re: L'uomo potente che ghermisce una fanciulla recalcitrante è simbolo di arroganza, di cupidigia, di ingordigia e di pretese eccessive.

Seme di Bastoni

Il simbolo di questo seme vuole rappresentare le diverse risorse degli esseri umani, stimulate dalle necessità e realizzate con inventiva.

Asso: Il tramonto è un tipico momento di riflessione, preludio alla creatività, all'invenzione, all'inizio di imprese e allo spirito d'iniziativa che ne segue.

2: Il volto della fanciulla tradisce una certa sofferenza e tristezza, causata probabilmente da malattia e sofferenza.

3: L'aria assorta della fanciulla è simbolo dell'esperienza ottenuta dal superamento delle avversità e la sua posa ben rappresenta l'attesa che prelude all'inizio di un'attività e lo spirito di iniziativa .

4: L'abbraccio di questa carta vuole rappresentare le alleanze che portano alla fine delle difficoltà e a un nuovo inizio.

5: Gli ostacoli e la competizione costringono a un'attenta riflessione. Questa carta rappresenta infatti la fatica, un impegno gravoso in un qualsiasi ambito e lo sforzo per superarli.

6: Spesso i grandi pericoli si celano sotto false sembianze. Questa carta rappresenta un avversario pericoloso e sleale che si maschera dietro buone intenzioni.

7: Dopo il duro lavoro è bello poter godere dei suoi frutti. Questa carta rappresenta il successo, la riuscita di un'impresa.

8: Andare a caccia di farfalle è un'attività simbolica, rappresenta la tensione creativa, le speranze e i progetti.

9: Una donna cerca di consolare un'amica. Questa carta rappresenta la necessità del consiglio nelle avversità.

10: La fanciulla della carta è chiaramente oppressa da incertezze, che le impediscono di trovare requie.

Fante: Il giovane messaggero porta notizie di nuove collaborazioni e di nascita di idee.

Cavaliere: Questa carta rappresenta il viaggiatore, l'uomo intraprendente che ha il coraggio di cercare un nuovo inizio.

Regina: Questa carta rappresenta un'amizizia intensa con una donna matura, onesta e cordiale, ma anche la ricerca di un rapporto stabile.

Re: Quest'uomo accigliato rappresenta l'imprenditorialità, l'austerità e il consiglio che viene da una persona matura e autorevole.

Seme di Spade

Le spade rappresentano la lotta e la sofferenza, sia fisica che spirituale.

Asso: L'ombra della sofferenza aleggia sul trionfo ottenuto attraverso una crescita. Questa carta rappresenta il grado massimo ottenibile in un qualunque campo, la conquista e la vittoria, con la mente però rivolta alle tribolazioni che sono state necessarie per ottenerle.

2: Per poter lottare bisogna avere alle spalle delle sicurezze. Questa carta è il simbolo della tenerezza, dell'equilibrio di un ambiente favorevole.

3: Un presagio di conflittualità causa confusione, smarrimento e assenza di lucidità.

4: Una situazione di conflittualità costringe alla vigilanza, al ritiro, alla solitudine e alla meditazione.

5: A volte la sconfitta è tale da portare solo degradazione e speranze infrante.

6: Questa carta rappresenta una spedizione, un viaggio, uno spostamento o una vacanza, ma anche strani espedienti.

7: L'attesa della risoluzione di un conflitto è un momento di speranza, di fiducia e anche di fantasticherie.

8: Uno dei rischi più grandi della lotta è quello di ricevere cattive notizie di crisi, fatalità e tradimenti.

9: Il totale abbandono della fanciulla è simbolo di fallimento, dello smarrimento che ne consegue e della verifica di un timore fondato.

10: Questa carta rappresenta l'afflizione, la pena, il dolore, l'esaurimento e la malattia.

Fante: Questo giovane leale e coraggioso è una guardia posta a difesa dei segreti più intimi.

Cavaliere: Questa carta rappresenta un uomo abile e coraggioso, dal temperamento focoso, collerico e imprudente.

Regina: L'espressione di indifferenza della sovrana armata è simbolo di malizia, falsità e disgrazia. Questa carta rappresenta anche una donna sola, una vedova, la tristezza e la malinconia.

Re: Il sovrano di spade rappresenta l'autorità, il potere costituito, ma anche le difficoltà legali e la perversione.

TAROT DEL ART NOUVEAU

Art Nouveau, Liberty, Modernismo, Jugendstil son las varias denominaciones, diversas de nación a nación, de un extendido estilo nacido en Europa y en los Estados Unidos en torno al año 1900, particularmente en el campo de las artes aplicadas y en la arquitectura.

Liberty (del nombre del propietario de una empresa de decoración en Londres) es el término habitual en Italia. También llamado estilo floral a causa de su carácter relevante: la línea curva, de inspiración vegetal, estilizada y alusivamente simbólica, curvas en decoración asimétrica y bidimensional. Este estilo ha creado en Europa un clima artístico original y unitario, ha realizado una síntesis del arte fuera de la tradicional jerarquía académica, ha propugnado un encuentro del arte con la civilización moderna y la producción industrial, ha agitado (con una ingenua fe) una vasta problemática social para hacer del arte un patrimonio de todos.

Mirando hacia una integración total del arte en la vida, el Art Nouveau abarcó todos los campos, desde la arquitectura a la decoración, desde la pintura al más pequeño objeto de uso corriente. Es desde esta óptica que Antonella Castelli ha ideado esta espléndida baraja de Tarot, que

quiere armonizar el misterio y los símbolos de este antiguo instrumento para la cartomancia con una verdadera y auténtica obra de arte para conservar y coleccionar.

Metodo Cartomantico

Para todos aquellos que están poco familiarizados con el Tarot o con la cartomancia, insertamos a continuación una reseña al método de lectura de las cartas, de modo que permita a cualquiera comenzar a usar estas cartas. Aconsejamos una mayor profundización, con el fin de apreciar más intensamente la magia y la tradición del Tarot.

El Tarot es un instrumento para conocer el futuro, las personas que nos rodean e incluso a nosotros mismos. Para poder realizar ésto debemos disponer las cartas de un modo específico, llamado clave de lectura, e interpretar las diversas cartas a la luz de su significado.

Antes de poder afrontar tal lectura es por tanto necesario conocer bien el significado de todas las cartas, de los 22 arcanos mayores y de los 56 arcanos menores.

El Camino de la Solucion

Esta clave de lectura es muy sencilla y sirve para encontrar respuesta a una pre-

gunta específica. Lo primero que se debe hacer es hacer barajar la baraja a la persona que quiere conocer la respuesta; cuando esté seguro de haber mezclado bien se le debe hacer cortar la baraja con la mano izquierda (la derecha para los zurdos). En este momento se le prende la baraja y se disponen como se muestra en el dibujo (*página 2*).

La primera carta representa la cualidad del consultante en relación con la cosa que se quiere conocer. La segunda carta representa la dificultad que esta cualidad comporta mientras que la tercera carta representa las posibilidades que él tiene. La cuarta carta representa el desafío que el consultante deberá afrontar para tener su respuesta. La quinta carta representa una cuestión que deberá profundizar y la sexta el camino que deberá llevar para encontrar la respuesta. La séptima carta representa una tarea a llevar a término y la octava carta da un nuevo punto de vista del problema tratado. La novena carta representa la solución a la pregunta solicitada.

Arcanos Mayores

0 - El Loco. Esta carta representa la extravagancia, el infantilismo, el despego de las preocupaciones materiales, la vacación y

también la locura.

I - El Mago. Esta carta representa la habilidad, la astucia, el arte de la diplomacia, el espíritu de iniciativa, el rechazo de toda sugestión o prejuicio.

II - La Sacerdotisa. Esta carta representa el estudio, la ciencia oculta, la calma, la sabiduría, la comprensión y la intuición. Un secreto guardado.

III - La Emperatriz. Esta carta representa la acción, la vitalidad, la inteligencia, la fertilidad y una influencia benéfica.

IV - El Emperador. Esta carta representa la autoridad, la estabilidad, la legalidad, la protección, una voluntad inquebrantable.

V - El Papa. Esta carta representa la piedad, la fe, la paciencia, el alivio, la tolerancia, la modestia, un guía espiritual o un consejero.

VI - El Enamorado. Esta carta representa el amor, el vínculo, la elección, el examen, la tentativa y la necesidad de una decisión.

VII - El Carro. Esta carta representa el triunfo, el éxito, el mérito reconocido, la evolución.

VIII - La Justicia. Esta carta representa el equilibrio, la equidad, la justicia, el respeto del orden natural, una sentencia.

IX - El Ermitaño. Esta Carta representa la sabiduría, la soledad, la reservancia, la prudencia y la búsqueda de la espiritualidad.

X - La Rueda. Esta carta representa suce-

sos inesperados, ocasiones y sucesos nacidos casualmente, una fase favorable más inestable.

XI - La Fuerza. Esta carta representa la energía, la fuerza, el coraje, la defensa de causas justas.

XII - El Colgado. Esta carta representa el arrepentimiento, la expiación, la búsqueda interior, el altruismo y el sacrificio.

XIII - La Muerte. Esta carta representa el cambio, la transformación, el final de cualquier cosa y también la adversidad.

XIV - La Templanza. Esta carta representa la armonía, la serenidad, la curación, la moderación y la capacidad de adaptación.

XV - El Diablo. Esta carta representa el magnetismo, la sensualidad, la magia, el engaño, la lisonja, la fascinación y la sugestión.

XVI - La Torre. Esta carta representa la arrogancia, la soberbia, el orgullo, la ruina, una punición merecida.

XVII - La Estrella. Esta carta representa la esperanza, el sueño, presagios favorables, ideas nuevas, la paz.

XVIII - La Luna. Esta carta representa las visiones, el viaje de la fantasía, la melancolía, la atracción de lo desconocido.

XIX - El Sol. Esta carta representa la felicidad, la amistad, la sinceridad, el amor, el éxito, la armonía y la gloria.

XX - El Juicio. Esta carta representa la

renovación moral, el nacimiento aunque también la conclusión, la búsqueda de mejoras y un examen de conciencia.

XXI - El Mundo. Esta carta representa la perfección, el éxito total, la culminación de cualquier empresa, la recompensa.

Arcanos Menores

Palo de Copas

Este palo quiere representar todo el ámbito emotivo y sentimental. Las imágenes de estas cartas reproducen por tanto acontecimientos vinculados a estos temas.

As: La joven en el claro de luna es un símbolo del romanticismo, del apego sentimental, de la felicidad y del cambio positivo.

2: Los amantes reproducidos representan la pasión, el amor, la afinidad o también la amistad.

3: La expresión de la figura de la carta expresa alivio, quizás debido a una curación o al feliz término de cualquier cosa.

4: La mujer indiferente es símbolo de una relación molesta, comenzada erróneamente y acabada en disgusto y aversión.

5: Esta carta representa el excesivo temor que conduce a acciones equivocadas y, a veces, ruinosas.

6: Los gemelos son el símbolo de las cosas simples, del recuerdo agradable y

por ello también del alivio que puede ser extraído de cualquier cosa.

7: La joven arrebatada por su propio reflejo es un símbolo de excesiva fantasía, de vanidad y de proyectos inverosímiles.

8: La joven en actitud púdica representa la moderación aunque también la inseguridad.

9: Esta figura representa la satisfacción de la victoria y de la prosperidad.

10: Las jóvenes exultantes son un símbolo de éxito y de reconocimiento, de la alegría que prelude al reposo.

Sota: Este joven ceñudo es el símbolo de los celos, del apego excesivo.

Caballero: Esta carta representa un joven amante, aunque también un amigo íntimo, una persona con quien compartir diversiones y distracciones.

Reina: Esta imagen representa la esposa o la prometida fiel, símbolo de romanticismo y sensualidad.

Rey: Esta figura paterna representa la generosidad, la disponibilidad, un hombre importante bien dispuesto.

Palo de Oros

Este palo representa todo el ámbito de las obras manuales, del trabajo y de los asuntos materiales.

As: Esta carta representa un éxito comercial, un momento favorable, un aumento de

capital obtenido con la imaginación.

2: La mujer en actitud ambigua representa noticias incómodas y la consecuente dificultad y agitación.

3: La imagen de la mujer sentada quiere reclamar la idea de persona importante y célebre, dispuesta a dar todo su apoyo.

4: La extraña mirada que aparece en esta pareja quiere representar la incerteza y la duda.

5: La expresión de la joven es símbolo de la preocupación, especialmente en asuntos financieros.

6: La postura ligeramente resignada de la joven es símbolo de elección entre varias opciones o acción necesaria que va a cumplirse.

7: El aire desdeñoso de esta joven representa la arrogancia y la despreocupación.

8: El artista es símbolo de la habilidad manual y comercial.

9: La joven que demora su rico jergón es un símbolo de una posición ventajosa que lleva a una posible ganancia.

10: La mujer que se viste atentamente representa el discernimiento y la prudencia, presupuesto de la realización.

Sota: El hombre absorto es símbolo de estudio y de reflexión sobre diversas oportunidades, una nueva relación comercial o sobre una nueva iniciativa.

Caballero: Este mensajero de ocasiones

propicias es también símbolo de persona fiel, útil o servicial.

Reina: Esta mujer es símbolo de la beneficencia, de la generosidad templada en la prudencia, también de la seguridad económica y de la consecuente libertad.

Rey: El hombre importante que atrapa a la joven es símbolo de arrogancia, de codicia, de glotonería y de pretensión excesiva.

Palo de Bastos

El símbolo de este palo quiere representar los diversos recursos de los seres humanos, estimuladores en las necesidades y realizados con inventiva.

As: La puesta de sol es un momento típico de reflexión, preludio de la creatividad, de la invención, de comienzo de empresas y del espíritu de iniciativa que ello comporta.

2: El rostro de la joven refleja un cierto sufrimiento y tristeza, causada probablemente por una enfermedad.

3: El aire absorto de la joven es símbolo de experiencia obtenida por la superación de la adversidad y su pose representa la espera que antecede al inicio de una actividad y al espíritu de iniciativa.

4: El abrazo de esta carta quiere representar la alianza que lleva al final de la dificultad y a un nuevo inicio.

5: Los obstáculos y la competición obligan

a una atenta reflexión. Esta carta representa en efecto la fatiga, un compromiso pesado y por tanto un esfuerzo para superarlos.

6: Espesos y grandes peligros se acercan bajo falsas semblanzas. Esta carta representa un adversario peligroso y desleal que se esconde tras buenas intenciones.

7: Después del duro trabajo es gratificante poder gozar de sus frutos. Esta carta representa el éxito, el reflote de una empresa.

8: Ir en caza de mariposas es una actividad simbólica, representa la tensión creativa, la esperanza y los proyectos.

9: Una mujer consuela una amiga. Esta carta representa la necesidad de consejos en la adversidad.

10: La joven de la carta está claramente oprimida por la incerteza, que le impide encontrar descanso.

Sota: El joven mensajero lleva noticias de nuevas colaboraciones y de nacimiento de ideas.

Caballero: Esta carta representa el viajero, el hombre emprendedor que tiene el coraje de buscar un nuevo inicio.

Reina: Esta carta representa una amistad intensa con una mujer madura, honesta y cordial, también la búsqueda de una relación estable.

Rey: Este hombre ceñudo representa la

iniciativa, la austeridad y el consejo que viene de una persona madura y competente.

Palo de Espadas:

Las espadas representan la lucha y el sufrimiento, tanto físico como espiritual.

As: La sombra del sufrimiento aligera el triunfo obtenido a través de un crecimiento. Esta carta representa el grado máximo obtenible en cualquier campo, la conquista y la victoria, con la mente pero rechaza las tribulaciones que han estado necesarias para obtenerlas.

2: Para poder combatir se necesita tener el respaldo de la seguridad. Esta carta es el símbolo de la ternura, del equilibrio de un ambiente favorable.

3: Un presagio de conflictividad puede causar confusión, extravío y ausencia de lucidez.

4: Una situación de conflicto obliga a la vigilancia, al retiro, a la soledad y a la meditación.

5: A veces la derrota es capaz de llevar sólo degradación y esperanza infructuosa.

6: Esta carta representa una expedición, un viaje, un desplazamiento o unas vacaciones, también puede significar extraños recursos.

7: La espera de la resolución de un conflicto es un momento de esperanza, de

confianza y también de fantasía.

8: Uno de los riesgos más importantes de la lucha es recibir malas noticias de crisis, fatalidad y traición.

9: El total abandono de la joven es símbolo de fracaso, de la pérdida que el fracaso comporta y de la verificación de un temor fundado.

10: Esta carta representa la aflicción, la pena, el dolor, el agotamiento y la enfermedad.

Sota: Este joven leal y valiente es un guardia puesto en defensa de los secretos más íntimos.

Caballero: Esta carta representa un hombre hábil y valiente, de temperamento fogoso, colérico e imprudente.

Reina: La expresión de indiferencia de la soberana armada es símbolo de malicia, falsedad y desgracia. Esta carta también representa una mujer sola, una viuda, la tristeza y la melancolía.

Rey: El soberano de espadas representa la autoridad, el poder constituido, aunque también las dificultades legales y la per-versión.

TAROT ART NOUVEAU

Art Nouveau, Liberty, style Floréal, Modern style, Jugendstil, ce sont les multiples dénominations, différentes d'une nation à l'autre, du même style fleuri en Europe et aux Etats Unis autour de 1900, particulièrement dans les arts appliquées et en architecture.

Ce mot de Liberty lui vient du propriétaire d'une maison de décoration londonienne, Monsieur Liberty.

Ce style est aussi appelé floréal à cause de son caractère saillant: la ligne courbée, d'inspiration végétale, stylisée et allusivement symbolique, déroulée en décorations asymétriques et bidimensionnelles. Ce style a créé en Europe un climat artistique original et unitaire. Il a réalisé une synthèse des arts en dehors de leurs traditionnelles hiérarchies académiques et s'est battu pour une rencontre de l'art avec la civilisation moderne et la production industrielle. Ce style nouveau a oeuvré, parfois naïvement, pour faire de l'art un patrimoine universel.

Pour une intégration totale de l'art dans la vie quotidienne, l'Art Nouveau recouvre tous les domaines, de l'architecture à la décoration, des arts graphiques au moindre objet d'usage courant.

C'est dans cette optique que Antonella

Castelli a conçu ce splendide jeu de tarots capable d'harmoniser les mystères et les symboles de cet ancien instrument de divination, à la graphique élégante et légère du style Liberty. Ainsi ces cartes deviennent non seulement un séduisant instrument pour la cartomancie mais aussi une véritable oeuvre d'art à conserver et à collectionner.

Méthode de cartomancie

Pour tous ceux qui ne sont pas très familiers des tarots ou de la cartomancie, nous joignons à la suite une aide à la méthode de lecture pour permettre à tous de commencer à utiliser ces cartes. Toutefois nous vous conseillons d'approfondir la question afin d'apprécier pleinement la magie et la tradition des tarots.

Le tarot est un instrument pour connaître l'avenir ainsi que les personnes qui nous entourent et nous-mêmes. Pour pouvoir ce faire il faut placer les cartes dans un ordre déterminé appelé «clé de lecture» et les interpréter à la lumière de leur signification. Il est donc indispensable, avant d'en affronter la lecture, de bien connaître la valeur de toutes les cartes.

Le chemin de la solution

Cette clé de lecture est très simple et sert à donner une réponse à une question déterminée. D'abord faites mélanger le jeu à la personne qui désire la réponse. Lorsque vous êtes bien sûr qu'elle a bien mélangé, faites-lui couper le jeu avec la main gauche (avec la droite pour les gauchers). Prenez-donc les cartes et disposez-les selon le schéma joint (*page 2*).

La première lame représente la qualité du Consultant en relation à ce qu'il veut connaître.

La deuxième représente les difficultés que ces qualités comportent alors que la troisième représente les possibilités qu'elles ouvrent.

La quatrième représente le défi que le consultant aura à affronter pour avoir sa réponse.

La cinquième représente une question qui restera à approfondir et la sixième le poids qu'il faudra porter pour trouver la réponse. La septième représente un devoir à accomplir.

La huitième donne un nouveau point de vue du problème dont il est question.

La neuvième représente la solution à la question.

Arcanes Majeurs

0 - Le Fou: étrangeté, infantilisme, détachement des soucis matériels, absence et même folie.

I - Le Bateleur: habileté, ruse, diplomatie, esprit d'initiative, refus de toute emprise et préjugé.

II - La Papesse: l'étude, les sciences occultes, le calme, la sagesse, la compréhension et l'intuition. Un secret bien gardé.

III - L'Impératrice: action, vitalité, intelligence, fertilité. Une influence bienfaisante.

IV - L'Empereur: autorité, stabilité, légalité, protection. Une volonté inébranlable.

V - Le Pape: pitié, foi, patience, soulagement, tolérance, modestie. Un guide spirituel ou un conseiller

VI - Les Amants: amour, lien, choix, examen. La tentative ou la nécessité d'une décision.

VII - Le Char: triomphe, succès, qualités reconnues, évolution.

VIII - La Justice: équilibre, équité, justice, respect de l'ordre naturel. Une sentence.

IX - L'Ermite: sagesse, solitude, discrétion, prudence et recherche de la spiritualité.

X - La Roue: événements inattendus, succès et bonnes occasions obtenues grâce au hasard; une phase favorable mais instable.

- XI - La Force:** énergie, force, courage, défense des justes causes.
- XII - Le Pendu:** repentir, expiation, recherche intérieure, altruisme, sacrifice.
- XIII - La Mort:** changement, transformation, fin de quelque chose mais aussi les adversités.
- XIV - La Tempérance:** harmonie, sérénité, modération, guérison, capacité d'adaptation.
- XV - Le Diable:** magnétisme, sensualité, magie, charme, tromperies, flatteries et influence.
- XVI - La Tour:** arrogance, superbe, orgueil, ruine; une punition méritée.
- XVII - Les Etoiles:** espoir, rêves, présages avorables, idées nouvelles, la paix.
- XVIII - La Lune:** visions, voyages de la fantaisie, mélancolie, attraction de l'inconnu.
- XIX - Le Soleil:** bonheur, amitié, sincérité, amour, succès, harmonie, gloire.
- XX - Le Jugement:** renouvellement moral, naissance, mais aussi conclusion, recherche d'une amélioration et un examen de conscience.
- XXI - Le Monde:** perfection, réussite totale, couronnement de tout ce qui est entrepris, recompense.

Arcanes Mineurs

Coupes

Les cartes représentent la sphère émotionnelle et sentimentale. Les images de ces cartes retracent les événements liés à ces thèmes.

As: la jeune fille au clair de lune est le symbole du romantisme, de l'assouvissement des sentiments, du bonheur et du changement positif.

2: les amants représentent la passion, l'amour, l'affinité ou l'amitié.

3: l'expression des figures de cette lame traduit le soulagement peut-être dû à une guérison ou à une heureuse conclusion.

4: la femme indifférente est le symbole de relations fastidieuses, basées sur des principes erronés et se concluant par le dégoût et l'aversion.

5: cette carte représente la crainte excessive qui conduit à des actions erronées et, parfois, catastrophiques.

6: les jumeaux sont le symbole des choses simples, des souvenirs plaisants qui nous soulagent lorsqu'on y pense.

7: la jeune fille, râvie par son reflet est le symbole de rêveries excessives, de vanité et de projets invraisemblables.

8: l'attitude pudique de la jeune fille représente la modération et aussi l'insécurité.

9: cette figure représente la satisfaction de la victoire et de la prospérité.

10: les jeunes filles remplies d'allégresse sont le symbole de succès et de reconnaissance, de la joie qui annonce le repos.

Valet: ce jeune homme renfrogné est le symbole de la jalousie, de l'attachement excessif.

Chevalier: cette lame peut représenter un jeune amant, un ami intime, une personne avec qui on peut partager les divertissements et les distractions.

Dame: la femme ou la fiancée fidèle, symbole de romantisme et de sensualité.

Roi: cette image paternelle représente la générosité, la disponibilité, un homme important bien disposé à notre égard.

Deniers

Ils représentent le domaine des activités manuelles, du travail et des affaires matérielles.

As: succès commercial, moment favorable, une augmentation de capital obtenu grâce aux idées.

2: la femme dans une attitude ambiguë représente des nouvelles embarrassantes et les difficultés et les agitations qui en découlent.

3: l'image de la femme assise rappelle l'idée de personnes puissantes et célèbres, prêtes à donner leur appui.

4: l'étrange regard échangé par ce couple représente l'incertitude et le doute.

5: l'expression de la jeune femme est le symbole des préoccupations et tout particulièrement dans le domaine de l'argent.

6: l'attitude légèrement résignée de cette jeune femme symbolise l'acceptation de choix ou d'actions nécessaires.

7: L'air méprisant de la jeune femme représente l'arrogance et l'absence de préjugés.

8: l'artiste est le symbole de l'habileté manuelle et commerciale.

9: la jeune femme qui s'attarde sur sa riche couche est le symbole d'un placement avantageux qui peut déboucher sur un gain.

10: la femme qui s'habille attentivement représente le discernement et la prudence, prémisse de la réalisation.

Valet: l'homme concentré est symbole d'étude et de réflexion sur les différentes opportunités, sur les rapports commerciaux nouveaux ou sur une nouvelle initiative.

Chevalier: ce messager d'occasions favorables c'est aussi le symbole d'une personne de confiance utile et serviable.

Dame: bienfaisance, générosité tempérée par la prudence mais aussi par la sécurité financière.

Roi: l'homme puissant qui s'empare d'une jeune fille qui se rébiffe est symbole d'arrogance, de convoitise, d'avidité et de prétentions excessives.

Bâtons

Ils représentent les nombreuses ressources des êtres humains stimulées par la nécessité et réalisées avec l'imagination.

As: le coucher de soleil est un moment typique de réflexion, prélude à la créativité, à l'invention, au début d'entreprises et à l'esprit d'initiative qui en découle.

2: le visage de la jeune fille traduit une certaine souffrance et tristesse due probablement à la maladie et à la douleur.

3: l'air absorbé de la jeune fille est le symbole de l'expérience obtenue par le dépassement des adversités. La pose représente l'attente qui annonce le début d'une activité et l'esprit d'initiative.

4: l'étreinte de cette lame représente les alliances qui mènent au bout des difficultés et à un nouveau commencement.

5: les obstacles et la compétition obligent à une réflexion soutenue. Cette carte représente en effet la fatigue, un engagement lourd dans n'importe quel domaine et l'effort à fournir.

6: souvent les grands périls se cachent sous de fausses apparences. Cette carte représente un adversaire dangereux et déloyal qui se cache derrière de bonnes intentions.

7: après avoir durement travaillé il est agréable de jouir des fruits de notre labeur.

Cette carte représente le succès, la réussite d'une entreprise.

8: la chasse aux papillons est une activité symbolique. Cela représente la tension créatrice, les espoirs et les projets.

9: une femme essaie de consoler une amie. Cette carte représente la nécessité du conseil dans les adversités.

10: la jeune fille de la carte est clairement opprimée par les incertitudes qui l'empêchent de trouver le repos.

Valet: le jeune messenger annonce des nouvelles collaborations et la naissance d'idées.

Chevalier: cette carte représente le voyageur, l'homme entreprenant qui a le courage de chercher un nouveau début.

Dame: amitié intense avec une femme mûre, honnête et cordiale, mais aussi la recherche d'un rapport stable.

Roi: cet homme renfrogné représente un caractère entreprenant, l'austérité et le conseil d'une personne mûre et influente.

Epées

Les épées représentent la lutte et la souffrance aussi bien physique que morale.

As: l'ombre de la souffrance plane sur le triomphe obtenu au moyen d'un accroissement. Cette carte représente le point culminant qu'on peut obtenir dans n'importe quel domaine, la conquête et la victoire.

L'esprit est toutefois orienté vers les tourments qu'on a dû supporter pour obtenir cela.

2: pour pouvoir lutter il faut avoir des certitudes derrière soi. Cette carte est le symbole de la tendresse, de l'équilibre que donne un milieu favorable.

3: un présage de conflit peut causer des confusions, des défaillances et une absence de lucidité.

4: une situation de conflit oblige à la vigilance, au retrait, à la solitude et à la méditation.

5: parfois la défaite est telle qu'elle apporte uniquement dégradation et espoirs brisés.

6: expédition, voyage, un déplacement ou une vacance mais aussi des expédients étranges.

7: l'attente de la résolution d'un conflit est un moment d'espoir, de confiance, de rêverie.

8: l'un des risques les plus grands de la lutte est celui de recevoir des nouvelles de crise, de fatalité et de trahison.

9: l'abandon total de la jeune fille est symbole de faillite, du désarroi qui en découle et de la confirmation d'une crainte fondée.

10: affliction, peine, douleur, dépression ou maladie.

Valet: ce jeune homme loyal et courageux est un garde qui défend les secrets les plus intimes.

Chevalier: cette carte représente un homme habile et courageux au tempérament fougueux, cholérique et imprudent.

Dame: l'expression d'indifférence de la souveraine armée est symbole de malice, fausseté et disgrâce. Cette carte représente aussi une femme seule, une veuve, la tristesse, la mélancolie.

Roi: le roi d'épées représente l'autorité, le pouvoir constitué mais aussi les difficultés légales et la perversion.

Primavera Tarot

Art Nouveau, Liberty, Stile floreale, Modern Style und Jugendstil sind die verschiedenen Bezeichnungen in den jeweiligen Nationen für ein und denselben blumigen Stil in Europa und den Vereinigten Staaten um das Jahr 1900, besonders im Bereich der angewandten Kunst und in der Architektur.

Liberty (der Name eines Eigentümers einer Einrichtungsfirma in London) ist der geläufige Begriff in Italien. Er wird wegen seines aufsteigenden Charakters aber auch Stile floreale genannt: eine aus der Vegetation entlehnte Kurvenlinie, stilisiert und symbolischer Natur, entfaltet sich in asymmetrischen und zweidimensionalen Dekorationen.

Dieser Stil hat in Europa ein originelles und einheitliches künstlerisches Klima geschaffen, hat eine Synthese der Künste ausserhalb ihrer Tradition der akademischen Hierarchie verwirklicht und eine Zusammenkunft der Kunst mit der modernen Zivilisation und der industriellen Produktion vertreten sowie eine breite soziale Problematik aufgeworfen (wenn auch mit argloser Zuversicht), um die Kunst jedermann zugänglich zu machen. Der Stil Art Nouveau strebte die vollständige Integration der Kunst in das alltägliche

Leben an und investierte deshalb in jeden Bereich, von der Architektur zur Inneneinrichtung, von der Grafik zum kleinsten Gebrauchsgegenstand.

In diesem Sinne hat Antonella Castelli dieses wunderbare Tarot gestaltet, welches die Geheimnisse und Symbole dieses antiken Weissagungsinstrumentes mit der leichten und eleganten Grafik des Liberty in Einklang bringt.

Diese Karten sind dadurch nicht nur ein faszinierendes Instrument zum Kartenlegen, sondern auch ein wahres Kunstwerk zum Aufheben und Sammeln.

Legetechniken

Für alle diejenigen, die mit den Tarot-Karten und dem Kartenlesen noch nicht vertraut sind, geben wir einige kurze Anweisungen zur Legetechnik und Interpretation, um jedem das Kartenlesen zu ermöglichen. Wir empfehlen jedoch eine weitere Vertiefung, um die Magie und die Tradition des Tarotspiels umfassend schätzen zu lernen.

Das Tarot ist ein Weg, die Zukunft, nahestehender Personen und uns selbst kennenzulernen. Zu diesem Zweck müssen die Karten in einer bestimmten Art und Weise gelegt werden, dem sogenannten Leseschlüssel, und die verschiedenen

Karten im Licht ihrer Bedeutung interpretiert werden.

Vor der Interpretation muß man auf jeden Fall die Bedeutung aller Karten, der 22 Karten des Großen Arkanums und die 56 Karten des Kleinen Arkanums, sehr gut kennen.

Ein Lösungsweg

Dieser Leseschlüssel ist recht einfach und dient zur Beantwortung eine konkrete Frage. Als erstes werden die Karten von der fragenden Person gemischt; wenn Ihr sicher seid, daß sie die Karten gut gemischt hat, soll sie mit der linken Hand (Linkshänder mit der rechten Hand) einen Stapel vom Deck abheben. Dann nehmt Ihr die Karten und legt sie nach dem in der Abbildung gezeigten Muster (*Seite 2*).

Die erste Karte steht für die Einstellung des Fragenden im Verhältnis zu der Sache, die er wissen möchte. Die zweite Karte repräsentiert die Schwierigkeiten, die diese Einstellung mit sich bringen, die dritte Karte die Möglichkeiten, die diese eröffnet. Die vierte Karte steht für eine Herausforderung, die sich der Fragende stellen muß. Die fünfte Karte repräsentiert eine Angelegenheit, die vertieft werden soll und die sechste das Bündel, daß der Fragende tragen muß, um eine Antwort zu

finden. Die siebte Karte steht für eine zu lösende Aufgabe und die achte bietet einen neuen Standpunkt zum jeweiligen Problem. Die neunte Karte zeigt eine Lösung auf die gestellte Frage.

Das Große Arkanum

0 – Der Narr. Diese Karte steht für Sonderlichkeit, Naivität, Loslösung von materiellen Sorgen, Ferien, aber auch für Verrücktheit.

I – Der Magier. Diese Karte steht für Fähigkeit, Schläue, Diplomatie und Tatendrang, Ablehnung jeglicher Beeinflussung und Vorurteile.

II – Die Hohepriesterin. Diese Karte steht für das Studium, okkulte Wissenschaften, für Ruhe, Weisheit, Verständnis und Intuition. Ein gewahrtes Geheimnis.

III – Die Herrscherin. Diese Karte repräsentiert Aktivität und Vitalität, Intelligenz, Fruchtbarkeit und wohltätigen Einfluß.

IV – Der Herrscher. Diese Karte steht für Autorität und Stabilität, Gesetz, Schutz und einen festen Willen.

V – Der Hierophant. Diese Karte steht für Gnade, Glauben und Geduld, Erleichterung, Tolleranz und Bescheidenheit, geistige Führung und Ratgeber.

VI – Die Liebenden. Diese Karte steht für Liebe und Beziehungen, für eine Wahl

oder Prüfung, den Versuch und die Notwendigkeit einer Entscheidung.

VII – Der Wagen. Diese Karte repräsentiert Triumph, Erfolg, Anerkennung, Entwicklung

VIII – Gerechtigkeit. Diese Karte steht für Gleichgewicht, Gleichheit und Gerechtigkeit, für den Respekt der natürlichen Ordnung, ein Urteil.

IX – Der Eremit. Diese Karte steht für Weisheit, Einsamkeit, Zurückhaltung, Vorsicht und die Suche in geistigen Dingen.

X – Das Rad des Schicksals. Diese Karte steht für unerwartete Ereignisse, zufällige Gelegenheiten und Erfolge, eine günstige aber instabile Phase.

XI – Die Stärke. Diese Karte repräsentiert Energie, Kraft, Mut und Einsatz für Gerechtigkeit.

XII – Der Gehängte. Diese Karte steht für Buße, Sühne, innere Suche, Altruismus und Opferbereitschaft.

XIII – Der Tod. Diese Karte bedeutet Veränderung, Wandel und Ende, aber auch Unglück.

XIV – Mäßigkeit. Diese Karte repräsentiert Harmonie, Heiterkeit, Heilung, Mäßigung und Anpassungsfähigkeit.

XV – Der Teufel. Diese Karte steht für Anziehungskraft, Sinnlichkeit, Magie, Täuschung, Verführung, Faszination und

Suggestion.

XVI – Der Turm. Diese Karte bedeutet Arroganz, Hochmut, Stolz, Niederlage und verdiente Bestrafung.

XVII – Der Stern. Diese Karte repräsentiert Hoffnung, Traum, günstige Vorzeichen, neue Ideen, Frieden.

XVIII – Der Mond. Diese Karte steht für Visionen, Phantasieereisen, Melancholie, Sinn für das Unbekannte.

XIX – Die Sonne. Diese Karte bedeutet Glück, Freundschaft, Aufrichtigkeit, Liebe, Erfolg, Harmonie und Ehre.

XX – Gericht. Diese Karte steht für moralische Erneuerung, Geburt und Abschluß, die Suche nach Verbesserung und Gewissensprüfung.

XXI – Die Welt. Diese Karte steht für Perfektion, Erfüllung, die Krönung jeglichen Unternehmens, Belohnung.

Das Kleine Arkanum

Kelche

Diese Farbe repräsentiert Emotionalität und Gefühl. Die Abbildungen auf den Karten zeigen deshalb Bilder, die diese Thematik aufgreifen.

As: Das Mädchen im hellen Mondschein ist ein Symbol für Romantik, für die gefühlsmässige Erfüllung, für Glück und positive Veränderung.

2: Die hier dargestellten Liebenden stehen für Leidenschaft, Liebe, Verwandtschaft und Freundschaft.

3: Der Ausdruck der Figuren auf dieser Karte ist Erleichterung, vielleicht wegen einer Heilung oder des glücklichen Ausgangs einer bestimmten Angelegenheit.

4: Die gleichgültige Frau ist ein Symbol für unangenehme Beziehungen, die auf falschen Prinzipien gründen und in Abscheu und Abneigung enden.

5: Diese Karte repräsentiert übertriebene Furcht, die zu falschen Handlungen und manchmal sogar zum Ruin führt.

6: Die Zwillinge stehen für Erleichterung durch einfache Dinge und angenehme Erinnerungen.

7: Das von seinem Schatten entführte Mädchen ist ein Symbol für übertriebene Phantasien, für Eitelkeit und unwahrscheinliche Pläne.

8: Das hier in Zurückhaltung dargestellte Mädchen repräsentiert Beherrschung, aber auch Unsicherheit.

9: Diese Figur steht für Befriedigung durch Sieg und Reichtum.

10: Die ausgelassenen Mädchen stehen für Erfolg und Anerkennung, für Erholung versprechende Zufriedenheit.

Bube: Dieser finstere junge Mann ist ein Symbol für Eifersucht und übertriebene

Anhänglichkeit.

Ritter: Diese Karte stellt einen jungen Liebhaber dar, aber auch einen innigen Freund, eine Person mit der man seine Freizeit verbringen möchte.

Königin: Dieses Bild repräsentiert die treue Frau oder Freundin, Symbol für Romantik und Sinnlichkeit.

König: Diese väterliche Figur steht für Großzügigkeit und Hilfsbereitschaft sowie für einen wichtigen, gut situierten Mann.

Münzen

Diese Farbe repräsentiert Handwerk, Arbeit und materielle Angelegenheiten.

As: Diese Karte steht für einen wirtschaftlichen Erfolg, einen günstigen Augenblick, einen durch Vorstellung erhaltenen Vermögenszuwachs.

2: Die Frau in zweideutiger Haltung steht für peinliche Nachrichten und daraus folgende Schwierigkeiten und Durcheinander.

3: Das Bild der Frau in Uniform erinnert an mächtige und berühmte Persönlichkeiten, allzeit bereit, Ihre Unterstützung anzubieten.

4: Der seltsame Blick dieses Paares steht für Unsicherheit und Zweifel.

5: Der Ausdruck dieses Mädchens ist ein Symbol für Sorgen, insbesondere finanzieller Art.

6: Die leicht resignierte Haltung des jungen Mädchens ist ein Symbol für die Akzeptanz einer Entscheidung oder notwendiger Handlungen, die zu Ende gebracht werden müssen.

7: Der hochmütige Ausdruck dieses Mädchens repräsentiert Arroganz und Skrupellosigkeit.

8: Der Künstler steht für manuelle und kommerzielle Fertigkeiten.

9: Das Mädchen, das auf seinem reichen Lager verweilt, steht für eine günstige Stellung, die einen möglichen Verdienst mitbringt.

10: Die Frau, die sich mit Bedacht ankleidet, repräsentiert Vernunft und Vorsicht, Voraussetzung zur Verwirklichung.

Bube: Der in sich versunkene Mann ist Symbol für Studium und Überlegungen zu unterschiedlichen Angelegenheiten, zu neuen kommerziellen Beziehungen und Initiativen.

Ritter: Dieser Bote guter Nachrichten ist auch ein Symbol für eine treue, nützliche und dienliche Person.

Königin: Diese Frau ist Symbol für Wohltätigkeit und maßvolle Großzügigkeit, aber auch für wirtschaftliche Sicherheit und der daraus resultierenden Freiheit.

König: Dieser mächtige Mann, der das widerspenstige Mädchen packt, ist ein Symbol für Arroganz, Begierde, Gier und

übertriebene Ansprüche.

Stäbe

Das Symbol dieser Farbe repräsentiert die Schaffenskraft des Menschen, die durch Notwendigkeit stimuliert und durch Erfindungsgeist genährt wird.

As: Der Sonnenuntergang ist ein typischer Moment der Reflexion, Auftakt zur Kreativität, zum Erfindungsgeist, zum Beginn von Unternehmungen und der daraus folgenden Initiative.

2: Das Antlitz des Mädchens verrät gewisses Leid und Traurigkeit, wahrscheinlich von Krankheit und Leiden herrührend.

3: Das in sich versunkene Mädchen ist ein Symbol für die Überwindung von Schwierigkeiten und den daraus gesammelten Erfahrungen; seine Erwartungshaltung läßt auf den Beginn einer Aktivität und auf Unternehmungsgeist schließen.

4: Die Umarmung dieser Karte steht für Verbündungen, die das Ende von Schwierigkeiten und einen Neubeginn bedeuten.

5: Hürden und Konkurrenz zwingen zum genauen Nachdenken. Diese Karte repräsentiert die Anstrengungen oder den mühsamen Einsatz auf jeglichem Gebiet und die Mühe zu deren Ueberwindung.

6: Große Gefahren verstecken sich oft hinter falschem Schein. Diese Karte steht für

einen gefährlichen und unfairen Gegner, der sich hinter einer Maske guter Vorsätze versteckt.

7: Nach harter Arbeit ist es schön, deren Früchte genießen zu können. Diese Karte bedeutet Erfolg, Gelingen eines Unternehmens.

8: Die Schmetterlingsjagd ist eine symbolische Tätigkeit, sie bedeutet kreative Spannung, Hoffnungen und Pläne.

9: Eine Frau versucht eine Freundin zu trösten. Diese Karte repräsentiert die Notwendigkeit eines Rates in einer schwierigen Phase.

10: Das auf der Karte dargestellte Mädchen ist deutlich durch Unsicherheit bedrückt, die es daran hindert, zur Ruhe zu kommen.

Bube: Der junge Bote bringt Nachrichten von neuer Zusammenarbeit und neuen Ideen.

Ritter: Diese Karte steht für den Reisenden, den unternehmungslustigen Menschen mit Mut zum Neuanfang.

Königin: Diese Karte steht für eine intensive Freundschaft mit einer reifen, ehrlichen und herzlichen Frau, aber auch für die Suche nach einer stabilen Beziehung.

König: Dieser stirnrunzelnde Mann repräsentiert das Unternehmertum, Ernsthaftigkeit und den Rat einer reifen und autoritären Persönlichkeit.

Schwerter

Die Schwerter stehen für Kampf und Leiden, sowohl körperlicher als auch geistiger Art.

As: Der Schatten des Leids schwebt über einen durch innere Größe errungenen Triumph. Diese Karte steht für das Höchstmaß, das in einem Bereich erreicht werden kann, für Eroberung und Sieg, dabei wird nicht vergessen, welche Widerwärtigkeiten dabei aufgewendet werden mußten, um dieses Ziel zu erreichen.

2: Um kämpfen zu können, muß der Rücken durch Sicherheiten gestärkt sein. Diese Karte ist ein Symbol für Zärtlichkeit und Gleichgewicht durch eine günstige Umgebung.

3: Die Ankündigung eines Konfliktes mag Verwirrung, Verlorenheit und einen Mangel an klarem Verstand hervorrufen.

4: Eine Konfliktsituation zwingt zu Wachsamkeit, Rückzug, Einsamkeit und Meditation.

5: Manchmal bringt eine Niederlage nur Zerrüttung und zerstörte Hoffnungen mit sich.

6: Diese Karte steht für einen Aufbruch, eine Reise, eine Veränderung, einen Urlaub, aber auch für ungewöhnliche Auswege.

7: Die Erwartung, daß ein Konflikt gelöst

wird ist ein Moment der Hoffnung, des Vertrauens aber auch für Phantastereien.

8: Die größten Risiken während eines Kampfes sind schlechte Nachrichten, Fatalität und Verrat.

9: Die totale Verlassenheit des Mädchens ist Symbol für eine Niederlage und die daraus folgende Verwirrung und für die Bestätigung einer begründeten Furcht.

10: Diese Karte steht für Kummer, Leid, Schmerz, Erschöpfung und Krankheit.

Bube: Dieser aufrichtige und mutige junge Mann ist ein Wächter zur Verteidigung der persönlichsten Geheimnisse.

Ritter: Diese Karte steht für einen tüchtigen und mutigen Mann mit feurigem, cholерischem und unvorsichtigem Temperament.

Königin: Der gleichgültige Ausdruck der bewaffneten Herrin ist ein Symbol für Bosheit, Falschheit und Unglück. Diese Karte steht für eine einsame Frau, eine Witwe, für Traurigkeit und Melancholie.

König: Der Herrscher der Schwerter repräsentiert Autorität, die konstitutionelle Macht, aber auch gesetzliche Schwierigkeiten und Perversion.

TAROT ART NOUVEAU

artwork by Antonella Castelli



from an idea by Pietro Alligo
written by Antonella Castelli and Pietro Alligo
instructions by Riccardo Minetti
graphic design by Pietro Alligo
editing by Lo Scarabeo

Art Tarot

collection edited by Pietro Alligo
diffusion and Marketing: Mario Pignatiello

© 2002 Copyright Lo Scarabeo
Via Varese 15c 10152 Torino Italy
Tel: +39 011 283793 Fax: +39 011 280756
E-mail: info@loscarabeo.com
Internet: <http://www.loscarabeo.com>